Domingo, Mayo 21 de 1893 | Número suelto: 10 centavos | Año XXX—Núm. 1572

SUSCRICIÓN TRIMESTRAL
ADELANTADA
En la Capital......... $m/n 1.60 c/legal
En las Provincias.. » 1.80 »

SUSCRICIÓN ANUAL ADELANTADA
(CON PRIMA)
En la Capital......... $m/n 7.00 c/legal
En las Provincias.. » 8.00 »

EL MOSQUITO

Las personas que se suscriban directamente en la Administración, por un año adelantado, gozan de la prima que consiste en cuatro hermosos retratos en cartulina, de ilustres argentinos. (Ver detalle página 4).

Número atrasado 0.20

Este periódico tiene editor responsable.

ADMINISTRACIÓN: **PAPELERÍA ARTÍSTICA, Avenida de Mayo, 226**—*Casilla de Correo 271*—BUENOS AIRES

EL MOSQUITO

BUENOS AIRES, MAYO 21 DE 1893.

ZUMBIDOS Y PICADURAS

El coronel Dantas es uno de los tigres que, en unión del general Campos, va á organizar la oposición en la Provincia de Buenos Aires.

Se dirá todo lo que se quiera de los nuevos jefes, pero nadie negará que son *volvedores.*

¡Qué fiestas las que ha habido en San Juan para recibir el nuevo gobernador, según *La Nación!*

¡Aquello ha sido estupendo, colosal, jamás visto ni soñado por alma alguna!

El entusiasmo de las masas fué tan conmovedor, que el nuevo gobernador se enfermó de emoción, demostrando así la sensibilidad exquisita de su organismo.

¡Lo que es el bombo dado con exceso, eh?

¡Hace de un buen hombre un tonto de capirote!

En el Senado está terrible D Mariano Varela. Su tema favorito es la situación política de Corrientes y los escándalos de Catamarca.

¿Y qué tiene que ver Varela en esas cosas, dirán Vds?

¡Nada!.... ¡Pero él trabaja como comisionista y se exalta tanto como sus clientes!

El arzobispo le ha mandado una felicitación al Dr. Sáenz Peña, por haberse acordado en su Mensaje de los sueldos del clero.

¡Vaya, vaya, esa es la cuerda sensible de nuestros pastores!

¡El queso se está elevando á la categoría de fuerza motriz de todos los organismos!

¡Qué novedades estupendas las que nos llegan de Jujuy!

El nuevo gobernador, Sr. Aguirre, está poseído de la manía de las reformas, y la ha emprendido seriamente con lo que se refiere á edilidad.

Como pronta maniobra ha dictado un decreto, mandando hacer veredas desde su casa hasta la de Gobierno.

¡La verdad!.... ¡Esto era lo más urgente en Jujuy!

Está furioso *El Diario* porque Rojas entrará al Senado y se sentará en una banca.

¡Vaya!

¿Si querrá el colega que el señor senador entre, pero que no se siente?

Nuestro colega *El Argentino* es un diario de sangre caliente.

¿Creerán Vds. que está furioso porque un Sr. Nevares ha concurrido á los recibos presidenciales?

¿Querrá *El Argentino* que el Sr. Nevares se quede en su casa, á riesgo de no pescar ni una pitanza?

¡Sería curioso!

El general Mansilla está volviendo á ser el hombre del día.

Su nombre es en las antesalas del Congreso todo un símbolo de talento, espiritualidad y ciencia política.

¿Diga, señor pueblo, lo elegiremos diputado en Febrero?

¡Bien ganada se tiene la banca el hombre!

¿Han visto qué actitud la del general Campos en el Congreso?

¡No puede ser más discreta y reservada!

¡Figúrense que ya no habla ni en ante salas: no se le ocurre una sola idea!

Situación como la de San Juan, no hay para los mitristas.

¿Qué diablos esperarán de ese lado?

¿Verán algún queso en lontananza?

El Ministro del Interior, Dr. Escalante, está en un verdadero conflicto.

¿Firmará ó no firmará los expedientes que andan en trámite?

¡Bah!

Lo mejor es no hacer nada: ¡así no se yerra!

El Dr. Anchorena ha sido nombrado Presidente del Club Católico.

¡Al fin acertó con su vocación!

¡Mejor está el hombre rezando que haciendo política ministerial!

¿Será verdad que Mantilla prepara un libro intitulado *Ruido de latas?*

¡Vaya! ¿Si se referirá á la revolución que quiso hacer en Corrientes?

El partido radical se ha llamado á sosiego de una manera verdaderamete alarmante.

¿Será verdad que D. Bernardo se ha cansado de la política?

¿Será cierto que ya no aspira á reemplazar á Sáenz Peña?

¡Bien dicen que no hay como los años para formar el juicio!

¿Pero han visto Vds. qué actitud la del general Campos en el Congreso?

¡Ha jurado no hablar ni una sola palabra este año, reservándose para el que viene!

El Dr. Sáenz Peña ha hecho un acto meritorio y de justicia, y es noble aplaudirlo.

Ha nombrado gobernador de Tierra del Fuego á uno de los comandantes más honorables y preparados con que cuenta el ejército: el Sr. Pedro Godoy.

Así sí que puede el Dr. Sáenz Peña llegar á conquistarse los aplausos del pueblo, y no preocupándose de quién entra ó sale del Congreso.

El general Mansilla, que es uno de los jefes del ejército que más trabaja en el sentido de perfeccionar intelectualmente la institución á que pertenece, ha publicado, en estos días, en *El Diario*, un estudio de la Constitución Argentina, que es una verdadera joya de paciencia.

¿Creerá el general en la eficacia de la Constitución sobre nuestras cosas?

¡Demonio!

¡Qué mella les ha hecho á los diarios el Mensaje presidencial!

¡Todos, sin excepción, lo han juzgado de una manera rabiosa!

¿Será verdad la noticia de que será nombrado intendente municipal, en reemplazo del Dr. Cané, cuando renuncie, el Sr. D. Estanilao Martínez, el hombre de la barba de herradura, que ha muerto tres veces y ha resucitado?

¡D. Luis parece que no dejará *muchacho* sin colocación!

El gobernador de Santiago del Estero, Sr. Lagar, está en una linda situación.

Diez candidatos á sucederle están empeñados en dejarlo gobernar, con tal de que ninguno de ellos resulte triunfador.

Esto sí que se llama.....madrugar, y no el levantarse temprano.

Ahora sí que me he quedado á obscuras: *La Prensa* la ha emprendido con el Ministro de Guerra y Marina con brío inusitado.

¡Diablo con *La Prensa!*

¡Ya no deja títere con cabeza!

¡Qué juiciosa ha estado *La Nación* esta semana y qué novedosa!

Figúrense que solamente se ha ocupado del señor gobernador Costa novecientas veinticinco veces, y se formarán una idea de la variedad de sus temas.

¿Será *canard* la noticia que nos llega de que al fin al Dr. Romero se le piensa poner frente á frente á la Sociedad de Fotografía, quitándole los privilegios monstruosos de que goza?

¡Vaya, señor Ministro de Hacienda, al fin podremos aplaudirle una vez!

¿Se van los ministros ó no se van?

Esta pregunta se la hacen todos los desocupados y muchos que se ocupan sólo en buscar ocupación.

¿Pensarán ellos apoderarse de las carteras?

¡Qué candidatos podríamos apuntarle al Presidente!

El siglo va á concluir con una catástrofe seguramente, si *El Argentino* no aumenta su venta.

Esta predicción la ha hecho la otra tarde el mismo interesado, después de un lánguido suspiro que parecía un quejido de estómago vacío.

El gobernador de Salta, Sr. Leguizamón, es hoy el niño mimado de los mitristas, pues á lo que parece le ha dado un ministerio y varias pitanzas de menor cuantía.

¡No hay mejor anteojo que el estómago!

El Argentino es un diario que no gusta de situaciones indefinidas, ni de tintes borrosos: él ansía la verdad y la persigue con furia y encarnizamiento.

¿Han visto cómo se enoja con el doctor Sáenz Peña porque les ha quitado el empleo á algunos radicales?

El crítico de *El Diario*, Dingskirchen, no ha sido bien impresionado por la sociabilidad chilena, y hoy que está lejos de ellos, la vapulea.

¡Ojalá cuando vuelva por aquellos mundos le enseñen los chilenos que los hombres no viven, como los chanchos, sólo del presente!

El Dr. Anchorena tiene un gran proyecto para enriquecer al Club Católico, que preside.

Lo hará comprar una estancia y no permitirá que se gaste un solo peso de su producto, tal como ha hecho él en vida.

El verdadero talento está en juntar dinero: he ahí la máxima que forma todo su credo.

¡Cómo se restregarán las manos los sacristanes de levita!

El Dr. Quirno Costa es esperado de un momento á otro, y sus amigos le preparan una gran recepción.

La verdad es que el Dr. Quirno se la merece.

¡Cómo se han enojado los diarios porque el Dr. Victórica ha dado un té á sus amigos!

¡Vaya!

¿Querrán tal vez que no premie con nada el señor Ministro la adhesión de las personas que son de la amistad de las Excelencias con prescindencia de las personas?

Se anuncia una gran novedad en el Congreso, algo, estupendo que ya no cabe en las tragáderas de nadie: ¡Mariano Varela renunciará su senaturía!

¿Pero qué estará por suceder? ¿Se acabará el mundo?

¿Se enfriará el sol y nos dejará á obscuras?

¡Hombre!..... ¡Aquí en este planeta va á suceder algo!

El Dr. Pellegrini se anuncia que es candidato para Ministro de la Guerra, y tendremos con esto su vigésima transformación.

Con la mayor facilidad pasa él de Presidente á rematador y de rematador á Ministro ó sacristán!

Si esto no es flexibilidad..... debe ser algo más grave.

¿Han oído ustedes nombrar al doctor Alem hacen tres meses?

¿Será verdad lo que se dice á propósito de este caudillo reducido á nada como por arte de birlibirloque?

Personas bien informadas dicen que se ha dedicado á la cría de pulgas..... en grande escala, y que es por eso que permanece encerrado en su chacra.

El inspector de Caballería, general Winter, anuncian los diarios que ha renunciado su empleo.

¿El general Winter renunciando?

Lo dicho: ¡aquí va á suceder algo!

El Dr. Irigoyen y el Dr. Saldías andan de paseo por la Concordia, inspeccionando viñedos y recibiendo el pleito homenaje de los pueblos.

¡Seguramente por allá la gente cree que D. Bernardo es capaz de sacar una mula de un pantano!

***

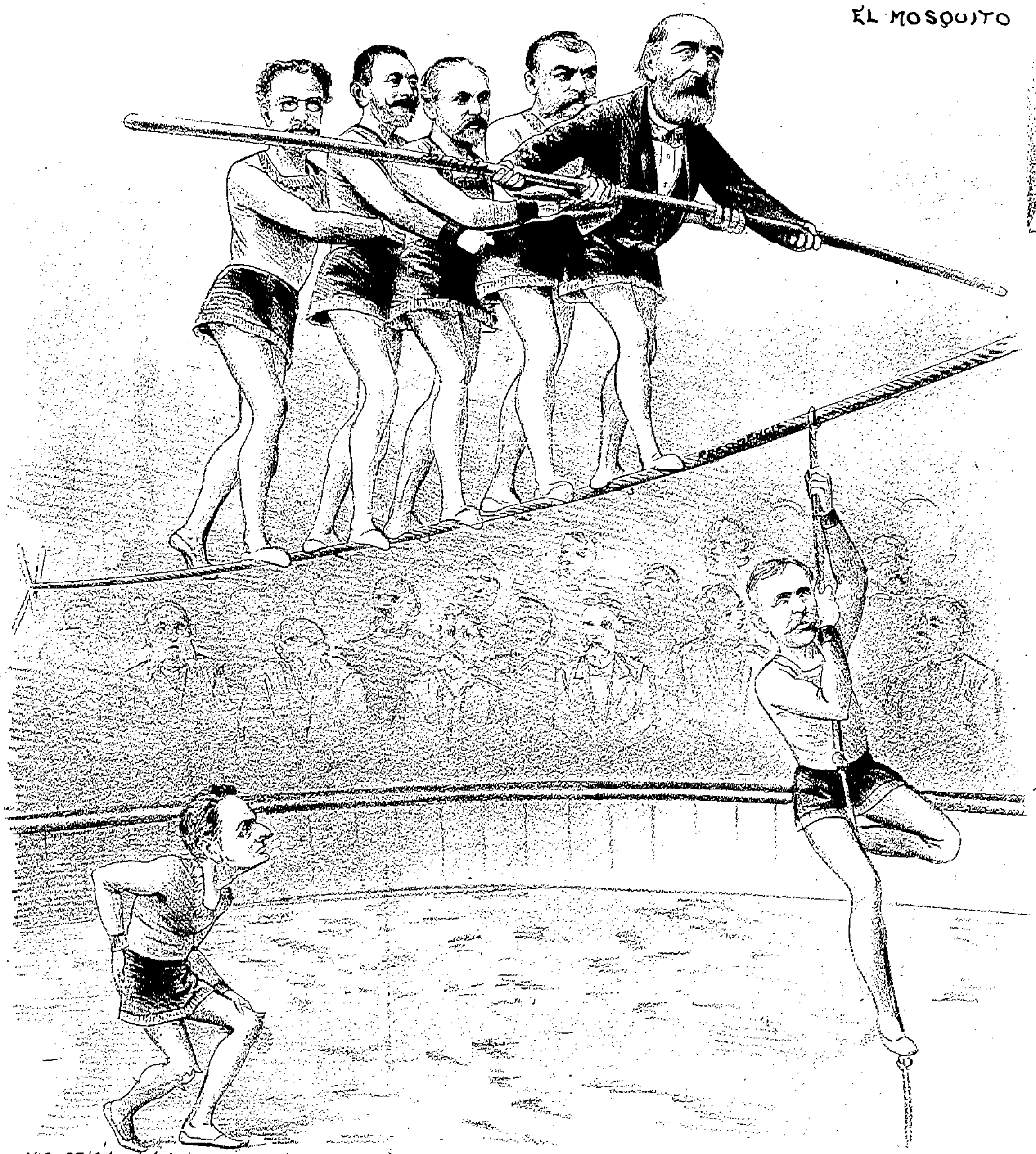
¡Se nos asegura que es digno de oirle al Senador Martínez, hablando del doctor Sáenz Peña!

He aquí una de sus frases semiguaranfes:

—¡Lindo es el presidente!..... ¡Promete la intervención y después no la cumple de puro vicio, cuando uno queda colgao y pataliando!!

¡Amigo, qué pugilato entre el Ministro Victorica y la Junta de Guerra! ¡Han sonado los cascos y han crujido las corazas y el polvo ha enceguecido á los espectadores!

¡En eso estamos todavía!



VICTORICA — Valor, Dr. Luis, hemos recorrido ya la décima parte dela cuerda.....
Dr. LUIS — Ayudenme y marchen de acuerdo sino estamos expuestos á rompernos tambien.... el vidrio del reloj!

MOSQUITO — Hoy cumplo 30 años..... Porque vivo aun cuando Vd., o mis ilustres tipos, habeis desaparecido.....!

- Ven, acompañame. Vas á ver en la acreditada casa de remate de Guerrico y Williams, Sn Martin 530, magnificos cuadros de afamados pintores franceses y belgas. Se rematan el lunes á la noche y a poco costo se puede formar una Galeria como pocas aqui.

¡Dar un buen mandoble ó recibirlo no es bastante para que se entone el canto de la victoria!

D. Tomás Anchorena no puede dormir, comer ni presidir tranquilo las beatíficas asambleas del Club Católico.

La imagen del *dicho Mendoza* lo persigue por todas partes, gritándole con voz cavernosa: «¡Guay de tí, millonario esclavo, guay de tí!»

¡Y el pobre millonario tiembla como cuando tiene que gastar cinco centavos en algo que no producirá interés ni beneficio pecuniario alguno!

El Ministro del Interior, Dr. Escalante, continúa ocupado en tomar conocimiento de lo que es la cartera que se le ha confiado.

¡Vaya, con el hombre preparado!

¡Cuánto tiempo necesitaría para saber ser Ministro uno que no tuviera preparación?

¡Jesús!..... ¡A ese paso la vida es un soplo!

Melitón Panelo ha andado haciendo furor en San Juan con motivo de la recepción del nuevo gobernador, Sr. Morón.

¡Caracoles con Panelo!..... Aunque sea una barbaridad el plato.

¿Qué andará buscando el tigre porteño entre las breñas sanjuaninas?

El Dr. Pizarro ha pegado un corcobo bárbaro con motivo de la quema de los bonos del Banco de Córdoba.

Comprendo su cólera..... ¡y su furor autonomista!

¡Figúrense ustedes que se duda que haya el elemento para la quema, ó sea que existan los tales bonos y comprenderán, como yo, la cólera del gobernador!

¿Y qué me cuentan Vds. de Mantilla? ¿Han visto qué tranquilidad, qué calma y qué silencio?

¡Bien dicen que no hay como la leña..... para quitar el frío!

***

El Argentino tiene una rabia feroz contra el Presidente Sáenz Peña, en razón de ser el más refinado enemigo de los radicales, según el mencionado colega.

¿Enemigo de los radicales?..... ¡Vaya, yo ya creía que el radicalismo era una leyenda!

JUAN MOREIRA.

BELLAS ARTES

El tenor Mariacher no estuve feliz en su debut. La ejecución de Lohengrin, por su parte, dejó mucho que desear. Se veía que no estaba aún repuesto de su última indisposición. Tiene el joven y ya aplaudido artista que tomar una revancha, y los *dilettanti* la esperan.

La señorita Giudice, en el papel de Ortruda, es la que se llevó la mayor parte de los aplausos, que se repartieron la noche del martes en la Ópera. Tanto en la parte vocal como en la dramática estuvo irreprochable.

La Ferrani estuvo bien en el papel de Elsa, aunque no satisfizo completamente. ¡Esta música de Wagner sacrifica tanto al artista!

El barítono Moro debutaba esa noche y gustó. Reveló tener, á más de una buena voz, inteligencia artística. En cuanto á Ercolani estuvo correctísimo en el papel de Rey.

Mise en scene y trajes magníficos y dignos del primer coliseo de la América del Sud. La orquesta, bajo la mágica varita de Conti, ejecutó magistralmente la obra del gran compositor alemán.

El jueves pasado se dió «Rigoletto». Debutaba la Brambilla. La joven soprano no tardó en romper el hielo, que este año se fabrica en la sala de la Ópera, á pedacitos. No es poco, por cierto, el triunfo!

Cremonini y Scotti ayudaron á la simpática debutante en la ingrata tarea de vencer la impasibilidad sistemática del distinguido público.

Esta noche «Otello», de Verdi.

***

Decididamente la compañía Charley tiene conquistado al numeroso público que cada noche llena el hermoso Odeón.

«Le Barbier de Seville» ha sido dado el miércoles con un éxito extraordinario. La Marcolini y el tenor Engel han estado espléndidos y aplaudidos estrepitosamente. ¡Qué escuela y qué arte!

El barítono Freich cantó con mucho gusto el papel de Figaro, y el bajo Augier, con su corrección acostumbrada, el de Bartolo. Sólo el desempeño de Basilio dejó algo que desear, pero, demasiado poco para disminuir el éxito completo conquistado.

¡Lástima que la orquesta no esté á la altura del escenario!

***

El «Ateneo» ha abierto al público su primera Exposición anual de Bellas Artes.

Nos ocuparemos de ella en uno de los próximos números.

Hablando de pinturas, la acreditada casa de rematés de Guerrico y Williams, calle San Martín, núm. 530, ofrece al público una hermosa exposición de cuadros al óleo, de afamados artistas franceses y belgas, que se venderán el próximo lunes.

Entre otras telas, citaremos las de:

Alf. Stevens	(Fuera de concurso)
Maurice Leloir	idem
Luminois	idem
S. Laugée	idem
Le Menorel	idem
Pélez de Córdoba	idem

Conocemos estos cuadros, que han figurado en varios concursos del «Salón», de París, y se garante que son originales.

Antes de ir al Ateneo, aconsejamos que se visite y estudie durante una hora la exposición de los señores Guerrico y Williams. Es una introducción necesaria para apreciar con alguna facilidad el esfuerzo artístico revelado en la primera Exposición Bonaerense de Bellas Artes.

DIVERSIONES PÚBLICAS

TEATRO DE LA OPERA

Empresa A. FERRARI

TEMPORADA DE 1893

COMPAÑÍA LÍRICA ITALIANA

Maestro concertador y director de orquesta, A. CONTI, CLEOFOUTE CAMPANINI—Sopranos dramáticas, EVA TETRAZZINI, CESIRA FERRANI; damas ligeras, LINDA BRAMBILLA, LINDA GIRLDONI; medio sopranos contraltos, MARIA GIUDICE, IDA RAPPINI; primeros tenores, MICHELE MARIACHER, GIUSEPPE CREMONINI; primeros barítonos, ANTONIO SCOTTI, ACHILLE MORO; primeros bajos, REMO ERCOLANI, LEOPOLDO CROMBERO.

Sábado 20 de Mayo—

OTELLO

Domingo 21 de Mayo—

RIGOLETTO

En la temporada se darán las mejores óperas del gran repertorio y además MANON LESCAUT, PAGLIACCI y FALSTAFF, las cuales han obtenido un éxito en Europa. El precio de las localidades sobrantes será fijado diariamente por la Empresa, el cual excederá siempre del precio de abono.

POLITEAMA ARGENTINO

EMPRESA CIACCHI

2.ª Temporada

DE LA

Compañía dramática italiana de PIETRO FALCONI de la cual forma parte la tan conocida y apreciada artista

Sra. BOETTI VALVASSURA

SÁBADO 20 DE MAYO DE 1893

Segunda representación en esta temporada del grandioso drama en cuatro actos de V. Sardou, titulado

FEDORA

Concluirá el espectáculo con el juguete cómico, titulado:

I DUE SORDI

Martes, Jueves, Viernes, función (Ver anuncios)

THEATRE DE L'ODEON

Empresa: A. CATTANEO & Cía.

GRANDE COMPAGNIE LYRIQUE FRANÇAISE

DIRECTION CHARLEY

EL SÁBADO 20 DE MAYO DE 1893

7.ª DEL ABONO A

Se representará la ópera cómica en tres actos, música del maestro AUDRAN:

LA MASCOTTE

Domingo 21 de Mayo — Función fuera de abono.—

LE BARBIER DE SEVILLE

Gran suceso por el Sr. ENGEL y la Srta. MARCOLINI.

Domingo función—(Ver anuncios).

ONRUBIA

Compañía dramática y de comedia española GALÉ DE LA CUAL FORMA PARTE LA EMINENTE ACTRIZ

Sra. ECHEVARRÍA

Señoras Romeral, González, Brocal, Marín Beltrán, París, Díaz y Carles, y los señores Prado, Robles, Haza, Aparicio, Guerrero, Ocampo, Romero, Muñoz, López, Rey y Lozano.

Sábado 20 de Mayo—

LAS RIENDAS DEL GOBIERNO

REMEDIO HEROICO

Domingo función tarde y noche (Ver anuncios.)

Función todas las noches.

En estudio: EL JUDIO ERRANTE.

COLUMBIA

SKATING-RINK

1107—CHARCAS—1153

Por la mañana de las 9.30 á 11.30 para señoras solamente.—Por la tarde de las 2.30 á 5 para todos.—Por la noche de las 8 á 11 para todos.

Banda de música de 30 profesores, tanto por la tarde como por la noche. Está prohibido el uso de otros patines que los del Columbia Skating-Rink.

TRES SECCIONES DIARIAS

Abono para la temporada .... {Señores $ 60 / Señoras » 40}

HIPÓDROMO ARGENTINO

(PALERMO)

Domingo 21 de Mayo, Carreras

MOVIMIENTO DE TRENES

FERROCARRIL DEL NORTE

Salidas de la Estación Central: 11, 11.50 a. m., 12.15 (12.35 especial), 1.35 p. m. (1.50 especial), 2.25 y 2.55 p. m.

Concluidas las CARRERAS habrá UN TREN ESPECIAL, como de costumbre.

Doctor J. REAL

ENFERMEDADES DE LA VISTA

Consultas de 1 á 4. Lavalle, 571.

SMALL Y CABALLERO

CIRUJANOS DENTISTAS

Calle MAIPÚ, 294.—Unión Telef., 1422.

PELUQUERÍA Y PERFUMERÍA

DE RUIZ Y ROCA

28 — FLORIDA — 28

Artículos de lujo, Pelucas, Cuellos, Corbatas, etc., etc.—Perfumería fina, Postizos, etc. — Postizos de todas clases —Especialidad en cuadros de pelo.

OJO! OJO! OJO!

Precaverse de viles y nocivas falsificaciones

Me permito respetuosamente avisar al público de la República Argentina, que se fabrican en *Nueva York* y otras partes *grandes cantidades de espúreas y muy nocivas imitaciones de mis Píldoras y Ungüento; siendo los vendedores de las mismas una multitud de mercaderes y boticarios poco escrupulosos,* que obtienen estas composiciones despreciables á precios ínfimos y expenden al público como mis legítimos medicamentos.

Los fabricantes de estas viles imitaciones, para encubrir de un modo ladino el fraude que cometen, tienen el descaro de insertar en sus libros de instrucciones un aviso en que advierten al público que debe precaverse de falsificaciones, mientras que *sus productos son precisamente las idénticas falsificaciones* que pretenden denunciar.

No permito que se vendan mis medicamentos en ninguna parte de los *Estados Unidos de América,* á fin de impedir que los falsificadores puedan obtener mis facturas; por consiguiente, *cualquiera Píldoras y Ungüento, llevando el nombre de Holloway y procedentes del citado país,* son pérfidos engaños que se hacen al público.

Mis legítimos medicamentos únicamente se elaboran en mi establecimiento, No. 533, Oxford Street, Londres, y el timbre del gobierno británico siempre va unido á cada bote ó caja de los mismos.

Apelo, pues, muy encarecidamente al *clero,* á las *madres de familia y otras señoras,* para que se sirvan prestarme su auxilio, en cuanto puedan, en denunciar todo fraude.

Aprovechando esta ocasión para ofrecer al público de la República Argentina las consideraciones de mi más profundo respeto, tengo el honor de suscribirme

Su obsecuente servidor

TOMAS HOLLOWAY.

PAPELERÍA ARTÍSTICA

AVENIDA DE MAYO, 226, entre Piedras y Chacabuco

CASILLA CORREO, 271

GRAN LIQUIDACIÓN (á precio de factura)

DE OBJETIVOS Y APARATOS FOTOGRAFICOS DIVERSOS

GRAN REBAJA

EN LOS PRECIOS DE ARTÍCULOS PARA LA FOTOGRAFÍA

PRECIOS DE LA DOCENA DE PLACAS LUMIERE, ILFORD, MONCKHOVEN Y DOCTOR SMITH

9×12 cm	12×16½ cm	13×18 cm	16½×21½ cm	18×24 cm	21×27 cm	24×30 cm
oro $ 0,90	$ 1,25	$ 1,35	$ 2,40	$ 2,90	$ 4	$ 5,30

Papel albuminado Leon: la mano $ 2,30 oro—Nitrato de Plata cristalizado puro garantido: los 100 gramos $ oro 3.20—Cloruro de oro: el gramo: $ oro 0.65

PAPEL FERRO-PRUSIATO DE MARION (ROLLOS DE 10 M.)

N.° 515—1.00 m. ancho	N.° 515—75 cm ancho	N.° 524—1.00 m. ancho	N.° 524—75 cm ancho
$ oro 2,80	$ oro 2,10	$ oro 1,40	$ oro 1,10

LIQUIDACION DE TARJETAS ALBUM A CUALQUIER PRECIO

Señores Ingenieros, Arquitectos y Agrimensores: La PAPELERIA ARTÍSTICA, á más de los artículos de su uso, se encarga de la impresión al ferro-prusiato de planos.

AVENIDA DE MAYO, 226 — CASILLA DE CORREO, 271 — BUENOS AIRES

ESPECIALIDAD EN ARTÍCULOS PARA FOTÓGRAFOS, INGENIEROS, ARQUITECTOS, LITÓGRAFOS, GRABADORES Y DIBUJANTES: PAPELERÍA ARTÍSTICA

Comp. Sud-Amer. de Billetes de Banco, Buenos Aires